



ACERVO BIBLIOGRÁFICO

NÚCLEO DE ESTUDOS E PESQUISAS DA LITERATURA DO ESPÍRITO SANTO (NEPLES)

SUMÁRIO

Acervo Coleções

Coleção Letras Capixabas (por ordem do número dos volumes)
Coleção Almeida Cousin (por ordem alfabética)
Palavras da cidade (por ordem do número dos volumes)
Escritos de Vitória (por ordem do número dos volumes)
Projeto Nossolivro (por ordem alfabética)
Coleção Roberto Almada (por ordem do número dos volumes)

Acervo Geral Literatura

Acervo Geral Estudos Críticos

Acervo Geral Periódicos

Vitória, 2021

Universidade Federal do Espírito Santo

Reitor: Paulo Sérgio de Paula Vargas

Pró-reitoria de Pesquisa e Pós-graduação

Pró-reitor: Valdemar Lacerda Júnior

Centro de Ciências Humanas e Naturais

Diretora: Edinete Rosa

Programa de Pós-Graduação em Letras

Coordenador: Luis Eustaquio Soares

Núcleo de Estudos e Pesquisas da Literatura do Espírito Santo

Coordenador: Sérgio da Fonseca Amaral

Av. Fernando Ferrari, 514, Sala 302, Prédio Wallace Corradi
Goiabeiras | Vitória - ES - CEP 29075-910.

neples.ppgl@gmail.com

<https://blog.ufes.br/neples/>

NEPLES



Núcleo de Estudos
e Pesquisas da
Literatura do ES

COLEÇÃO LETRAS CAPIXABAS

TATAGIBA, Fernando. *O sol no céu da boca*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1980. (Coleção Letras Capixabas, v. 1).

LYRA, Bernadette. *As contas no canto*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1981. (Coleção Letras Capixabas, v. 2).

PACHECO, Renato. *Fuga de Canaã*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1981. (Coleção Letras Capixabas, v. 3).

AMORIM, Audífax de. *Poemas*. Organização de José Augusto Carvalho. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1982. (Coleção Letras Capixabas, v. 4).

ELTON, Elmo. *Poetas do Espírito Santo*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1982. (Coleção Letras Capixabas, v. 5).

CAMPOS, Geir. *Cantar de amigo*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1982. (Coleção Letras Capixabas, v. 6).

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *A nau decapitada*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1982. (Coleção Letras Capixabas, v. 7).

SARLO, Flávio. *Nas raízes do grito*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1982. (Coleção Letras Capixabas, v. 8).

LYRIO, Sebastião. *Tigres de papel*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1983. (Coleção Letras Capixabas, v. 9).

LYRA, Bernadette. *O jardim das delícias*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1984. (Coleção Letras Capixabas, v. 10).

PACHECO, Renato. *Reino não conquistado*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1984. (Coleção Letras Capixabas, v. 11).

VILAÇA, Adilson. *A possível fuga de Ana dos Arcos*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1984. (Coleção Letras Capixabas, v. 12).

NEVES, Reinaldo Santos. *As mãos no fogo: o romance graciano*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1984. (Coleção Letras Capixabas, v. 13).

FRADIQUE, Mendes. *Grammatica portugueza pelo methodo confuso*. Rio de Janeiro/Vitória: Rocco/ Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1984. (Coleção Letras Capixabas, v. 14).

SODRÉ, Paulo Roberto. *Interiores*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1984. (Coleção Letras Capixabas, v. 15).

- BRAGA, Rubem. *Crônicas do Espírito Santo*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1984. (Coleção Letras Capixabas, v. 16).
- BUSATTO, Luiz. *O bicho antropeide*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1985. (Coleção Letras Capixabas, v. 17).
- SOARES, Gilson. *Rosa dos ventos*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1985. (Coleção Letras Capixabas, v. 18).
- PACHECO, Renato. *Cantos de Fernão Ferreiro*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1985. (Coleção Letras Capixabas, v. 19).
- VELLOZO, Paulo; NEVES, Jayme Santos; NEVES, Guilherme Santos. *Cantáridas e outros poemas fesceninos*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1985. (Coleção Letras Capixabas, v. 20).
- CHENIER, Carlos. *Vitória 25*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1985. (Coleção Letras Capixabas, v. 21).
- ALMADA, Roberto. *O país d'el rei e A casa imaginária*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1986. (Coleção Letras Capixabas, v. 22).
- TATAGIBA, Fernando. *Rua*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1986. (Coleção Letras Capixabas, v. 23).
- OLIVEIRA, José Carlos. *Bravos companheiros & fantasmas*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1986. (Coleção Letras Capixabas, v. 24).
- BLANK, Sérgio. *Pus*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1987. (Coleção Letras Capixabas, v. 25).
- TAVARES, Marcos. *No escuro, armados*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1987. (Coleção Letras Capixabas, v. 26).
- AFONSO, Debson. *Batendo na porta errada*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1987. (Coleção Letras Capixabas, v. 27).
- GAMA FILHO, Oscar. *O despedaçado ao espelho*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 28).
- GRIJÓ, Francisco. *Diga adeus a Lorna Love*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 29).
- MOTTA, Valdo. *Eis o homem*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 30).
- SUSANO, Azambuja. *A baixa de Matias*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 31).
- ALMEIDA, Amylton de. *Blissful agony*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 32).
- GOMES, Deny. *O desejo aprisionado*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 33).
- LYRIO, Sebastião. *Nada de novo sob o néon*. Rio de Janeiro/Vitória: Espaço e Tempo/ Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 34).
- MARVILLA, Miguel. *Os mortos estão no living*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 35).

CASTILHO, Ivan de Lima. *O deus do trovão*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 36).

SODRÉ, Paulo Roberto. *Lhecídio: gravuras de sherazade na penúltima noite*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1989. (Coleção Letras Capixabas, v. 37).

NEVES, Reinaldo Santos. *Sueli: romance confesso*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1989. (Coleção Letras Capixabas, v. 38).

MARVILLA, Miguel. *Lição de labirinto*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1989. (Coleção Letras Capixabas, v. 39).

GRIJÓ, Francisco. *Um outro país para Alice*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1989. (Coleção Letras Capixabas, v. 40).

NEPLES



Núcleo de Estudos
e Pesquisas da
Literatura do ES

COLEÇÃO ALMEIDA COUSIN

ALMADA, Roberto. *O doente disfarçado e outros contos*. Organização de Geraldo Matos. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

AMORIM, Yvonne. *A história do palito*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

BERGMAN, Marilene Vellozo Soneghet et al. *Trevo de quatro folhas*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999. p. 47-58.

BORGIO, Ivan. *Navegantes*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

COELI, Virgínia. *Estação das águas*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

COUSIN, Almeida. *Antologia poética*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

ESTAÇÃO primavera. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

GUSMÃO NETO, Xerxes. *Sangue no muro*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

MATHIAS, Sandra. *Poemas*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

MENEZES, Berredo de. *Flauta do azul*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

MENEZES, Berredo de. *O inventor de assombros*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 2001.

MONTEIRO, Antônio da Silva. *Poemas de cá e de lá*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

MORAES, Alexandre. *Pequenos filmes sobre o corpo*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

MOREIRA, Arnaldo Gareau. *Poesia*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

MOURA, Matusalém Dias de. *17 poemas da infância*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1998.

MOURA, Matusalém Dias de. *Poemas do Caparaó*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 2000.

- MOURA, Matusalém Dias de. *Vento rasteiro*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.
- NEJAR, Carlos. *Vel â m pa gos*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.
- NEVES, Getúlio Marcos Pereira. *Memória repartida*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 2014.
- NEVES, Luiz Guilherme Santos. *Crônicas da insólita fortuna*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1998.
- NEVES, Luiz Guilherme Santos. *Escrivão da frota*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.
- NEVES, Maria das Graças Silva et al. *Trevo de quatro folhas*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999. p. 23-34.
- NEVES, Reinaldo Santos. *A confissão*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.
- NUNES, Pedro José. *Vilarejo e outras histórias*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.
- OLIVEIRA, Ester Abreu Vieira de et al. *Trevo de quatro folhas*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999. p. 11-22.
- OLIVEIRA, José [Taneco]. *Cidade de palha*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.
- PACHECO, Renato [Fausto Barbosa]. *Castelo de Yama* (ou Vida e morte de Renato Pacheco, poeta menor). Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.
- PACHECO, Renato. *26 poemas da montanha*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1998.
- PACHECO, Renato. *O centauro enlouquecido e o pintor amante*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1998.
- PACHECO, Renato. *Pedra Menina*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.
- RIBEIRO, Francisco Aurelio. *Vida vivida*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.
- SÁ, Romulo Salles de. *Lampejos*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1998.
- SANTOS, Tertuliano F. dos. *Festa de Congo*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.
- SIQUEIRA, Maria Helena Teixeira de et al. *Trevo de quatro folhas*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999. p. 35-46.
- SODRÉ, Paulo Roberto. *De Ulisses a Telêmacos e outras epístolas*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1998.
- TALLON, Miguel Depes. *Depois de Abril*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1998.
- TALLON, Miguel Depes. *Romanceiro de Rio Pardo*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

TREVO de quatro folhas. Haicais de Ester Abreu Vieira de Oliveira, Maria das Graças Silva Neves, Maria Helena Teixeira de Siqueira e Marilena Vellozo Soneghet Bergman. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

ZUNTI, Maria Lúcia Grossi. *No abraço das águas*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 2013.



PALAVRAS DA CIDADE

PALAVRAS da cidade (poesia). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1990. v. 1.

PALAVRAS da cidade (poesia). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, [s.d.]. v. 2.

PALAVRAS da cidade (contos). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1991. v. 3.

PALAVRAS da cidade (crônicas). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1991. v. 4.

PALAVRAS da cidade (poesia). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1992. v. 5.

PALAVRAS da cidade (os habitantes da memória). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1992. v. 6.



ESCRITOS DE VITÓRIA

- ESCRITOS de Vitória (Logradouros). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1994. (v. 4).
- ESCRITOS de Vitória (Bares, botequins etc.). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1995. (v. 8).
- ESCRITOS de Vitória (Igrejas). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1995. (v. 9).
- ESCRITOS de Vitória (Escolas). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1995. (v. 10).
- ESCRITOS de Vitória (Paisagem). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1995. (v. 12).
- ESCRITOS de Vitória (Vitória, cidade ilha). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2009. (v. 26).
- ESCRITOS de Vitória (Festas populares). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2014. (v. 29).
- ESCRITOS de Vitória (Sabores da ilha). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2015. (v. 30).
- ESCRITOS de Vitória (Praias). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2017. (v. 31).
- ESCRITOS de Vitória (Patrimônio cultural). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2018. (v. 32).
- ESCRITOS de Vitória (Ufes: 65 anos). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2018. (v. 33).
- ESCRITOS de Vitória (Aeroportos). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2019. (v. 34).
- ESCRITOS de Vitória (Escritores). Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2020. (v. 35).

**PROJETO NOSSOLIVRO**

BRITTO, Rodrigo. *O medo do mato*. Vitória: Rede Gazeta de Comunicações, 2013.

BUSATTO, Luiz. *Vida pequena*. Vitória: Rede Gazeta de Comunicações, 2012.

DAQUI mesmo: 34 poetas. Organização de Reinaldo Santos Neves. Vitória: Rede Gazeta de Comunicações, 1995. (v. 9).

GATTI, Alvino. *Coletânea de crônicas*. Seleção de Reinaldo Santos Neves. Vitória: Rede Gazeta de Comunicações, 1995. (v. 8).

GONRING, José Irmo. *A água dos dias e o curso do rio*. Vitória: Rede Gazeta de Comunicações, 2013.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *Crônicas da insólita fortuna*. Vitória: Rede Gazeta de Comunicações, 2012.

NEVES, Reinaldo Santos. *Má notícia para o pai da criança*. Vitória: Rede Gazeta de Comunicações, 1995.

NUNES, Pedro J. *Menino*. Vitória: Rede Gazeta de Comunicações, 2012.

OLIVEIRA, José Carlos. *Bravos companheiros e fantasmas*. Seleção de textos de José Irmo Gonring. Vitória: Rede Gazeta de Comunicações, 1994. (v. 4).

SONEGHET, Marilena. *Trança*. Vitória: Rede Gazeta de Comunicações, 2012.

TAMANINI, Virgínia. *Karina*. Vitória: Rede Gazeta de Comunicações, 1994.

VILAÇA, Adilson. *Coração ilhéu*. Vitória: Rede Gazeta de Comunicações, 2013.

**COLEÇÃO ROBERTO ALMADA (fortuna crítica)**

GOMES, Deny (Org.). *De folhas versadas. Roberto Almada: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1998. (Coleção Roberto Almada, v. 1).

MEMELLI, Fábio (Org.). *Inquilino da rua da imaginação. Fernando Tatagiba: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1998. (Coleção Roberto Almada, v. 2).

GOMES, Deny (Org.). *Júbilo e agonia. Amylton de Almeida: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1999. (Coleção Roberto Almada, v. 3).

RIBEIRO, Francisco Aurelio (Org.). *A árvore das palavras. Adilson Vilaça: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1999. (Coleção Roberto Almada, v. 4).

BOGÉA, J. Arthur (Org.). *Metáforas e hieróglifos. Bernadette Lyra: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2000. (Coleção Roberto Almada, v. 5).

CEOTTO, Maria Thereza Coelho (Org.). *Navegante do imaginário. Luiz Guilherme Santos Neves: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2000. (Coleção Roberto Almada, v. 6).

VAZZOLER, Djalma; SANT'ANNA, Mônica A. Helcane Carvalho de (Org.). *Múltiplas escrituras. Reinaldo Santos Neves: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2001. (Coleção Roberto Almada, v. 8).

DELMASCHIO, Andréia (Org.). *Nomes pra viagem. Renato Pacheco: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2002. (Coleção Roberto Almada, v. 9).

NEVES, Reinaldo Santos (Org.). *Porque e por quê: Blank, Sérgio Luiz. Sérgio Blank: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2002. (Coleção Roberto Almada, v. 10).

FLEURY, Karina de Rezende Tavares (Org.). *Alma de flor. Maria Antonieta Tatagiba: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2007. (Coleção Roberto Almada, v. 12).

BOBBIO, Kátia; MOURA, Matusalém Dias de (Org.). *A voz do coração. Virgínia Gasparini Tamanini: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2007. (Coleção Roberto Almada, v. 13).

RIBEIRO, Francisco Aurelio (Org.). *Ainda resta uma esperança. Haydée Nicolussi: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2007. (Coleção Roberto Almada, v. 14).

SILVA, Janaína Alencar da (Org.). *Suave pantera. Marly de Oliveira: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2007. (Coleção Roberto Almada, v. 15).

NATHANAILIDIS, Andressa (Org.). *Última oferenda. Achilles Vivacqua: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2007. (Coleção Roberto Almada, v. 16).

SANTOS, Carla de Paula (Org.). *O pavão multifacetado. José Carlos Oliveira: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2008. (Coleção Roberto Almada, v. 17).

- GONRING, José Irmo (Org.). *Faces poéticas. Geir Campos: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2009. (Coleção Roberto Almada, v. 18).
- KOGURE, Linda (Org.). *Carmélia, por Carmélia. Carmélia Maria de Souza: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2010. (Coleção Roberto Almada, v. 19).
- DRUMOND, Josina Nunes [Jô] (Org.). *O solitário de Itapemirim. Narciso Araújo: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2010. (Coleção Roberto Almada, v. 20).
- DUBIELA, Ana Karla; ZANOLI, Tiago (Org.). *O poeta da crônica. Rubem Braga: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2011. (Coleção Roberto Almada, v. 23).
- GATTI, Maria da Penha (Org.). *Lírico e humanista. Alvino Gatti: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2007. (Coleção Roberto Almada, v. 25).
- RIBEIRO, Francisco Aurelio (Org.). *Método confuso. Mendes Fradique: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2012. (Coleção Roberto Almada, v. 26).
- RIBEIRO, Francisco Aurelio (Org.). *O poeta da cidade. Elmo Elton: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2014. (Coleção Roberto Almada, v. 27).
- NEVES, Getúlio Marcos Pereira (Org.). *Manhosa escrita. Miguel Depes Tallon: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2017. (Coleção Roberto Almada, v. 28).
- ALMEIDA, Amylton de (Org.). *Olhar marginal. Lacy Ribeiro: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2018. (Coleção Roberto Almada, v. 29).
- RANGEL, Livia de Azevedo S. (Org.). *Um capixaba entremundos. Newton Freitas: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2018. (Coleção Roberto Almada, v. 30).
- NUNES, Pedro José (Org.). *Roberto Mazzini e outros navegantes. Ivan Borgo: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2019. (Coleção Roberto Almada, v. 31).
- RIBEIRO, Francisco Aurelio (Org.). *O Pestalozzi capixaba. Amâncio Pereira: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2020. (Coleção Roberto Almada, v. 32).

**ACERVO GERAL LITERATURA**

A PARTE que nos toca: literatura brasileira feita no Espírito Santo. Organização de Miguel Marvilla e Reinaldo Santos Neves. Vitória: Flor&Cultura, 2000.

A POESIA espírito-santense no século XX: antologia. Organização de Assis Brasil. Rio de Janeiro: Imago, 1998.

ACHIAMÉ, Fernando. *Livro novíssimo*. Vitória: Flor&Cultura, 2011.

ACHIAMÉ, Fernando. *Manual prático do mistério*. São Paulo: Patuá, 2018.

AFONSO, Debson. *Batendo na porta errada*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1987. (Coleção Letras Capixabas, v. 27).

AGUIAR, Maciel de. *Andança*. Rio de Janeiro: Semagui, 1977.

ALCKMIN, Wanda Maria. *Resgate, resgate*. Vitória: Edição da autora, 1998.

ALMADA, Roberto. *Contos almadinos*. Organização de Geraldo da Costa Matos. Vitória: Ufes, 2001.

ALMADA, Roberto. *Faces de seda*. Vitória: Ufes, 1993.

ALMADA, Roberto. *O doente disfarçado e outros contos*. Organização de Geraldo Matos. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

ALMADA, Roberto. *O país d'el rei e A casa imaginária*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1986. (Coleção Letras Capixabas, v. 22).

ALMEIDA, Amylton de. *A passagem do século*. Vitória: Fundação Cultural do Espírito Santo, 1977.

ALMEIDA, Amylton de. *Autobiografia de Hermínia Maria*. Vitória: Ufes, 1994.

ALMEIDA, Amylton de. *Blissful agony*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 32).

ALMEIDA, Nelson Abel de. *De seta e bodoque*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1982.

ALVES, Geraldo Costa. *A árvore*. Rio de Janeiro: Val, 1966.

AMORIM, Anaximandro. *A máquina do tempo e outras histórias*. Vitória: Pedregulho, 2014.

AMORIM, Anaximandro. *Concupiscência*. Vitória: Ed. do autor, 2003.

AMORIM, Anaximandro. *O breviário do silêncio*. Vitória: Cousa, 2018.

AMORIM, Anaximandro. *O livro dos poemas*. Vitória: AG Book, 2013.

AMORIM, Audífax de. *Poemas*. Organização de José Augusto Carvalho. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1982. (Coleção Letras Capixabas, v. 4).

AMORIM, Yvonne. *A história do palito*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

ANCHIETA, José de. *Poemas: lírica portuguesa e tupi*. Organização de Eduardo Navarro. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

ANCHIETA, José de. *Poesias*. Organização de M. de L. de Paula Martins. Belo Horizonte: Itatiaia, 1989.

ANDANTE, Diego Cavaleiro. *Ensaio poético sobre a teoria das coisas*. Vitória: Diversos Somos, 2018.

ANDRADE, Renan de. *Cenho*. Vitória: Edição do autor, 2008.

ANTOLOGIA de escritoras capixabas. Organização de Francisco Aurelio Ribeiro. Vitória: Ufes, 1998.

ARAÚJO, Maria Terezinha Meilli Silva. *Pé de pronto*. Ilustrações de Nelma Guimarães. Vitória: Flor&Cultura, 2002.

ARRÉBOLA, Marcos. *Escritos reunidos*. Serra: Formar, 2016.

ASSIS BRASIL. *A poesia espírito-santense no século XX: antologia*. Rio de Janeiro: Imago, 1998.

BANDEIRA, Guilly Furtado. *Esmaltes e camafeus*. 2. ed. fac-similar. Vitória: Academia Espírito-santense de Letras, 2011.

BARBIERI, Silvio. *O levante*. Vitória: Resplendor, 2011.

BARBOSA, Fausto [Renato Pacheco]. *Castelo de Yama* (ou Vida e morte de Renato Pacheco, poeta menor). Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

BERGER, Marco. *A medida de todas as coisas*. Vitória: Cultural-ES, 2002.

BERGMAN, Marilene Vellozo Soneghet et al. *Trevo de quatro folhas*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999. p. 47-58.

BISPO, Suely. *Desnudalmas*. Vitória: GSA, 2009.

BISPO, Suely. *Lágrima fora do lugar*. Vitória: Causa, 2016.

BITH. *O que é que tinha no sótão*. Ilustrações de Hélio Mattos Jr. Vitória: Secult-ES, 2013.

BITTENCOURT, Josely. *Com fissões*. Vitória: Secult-ES, 2014.

BLANK, Sérgio. *A tabela periódica*. Vitória: Ufes, 1993.

BLANK, Sérgio. *Os dias ímpares*. Vitória: Causa, 2011.

BLANK, Sérgio. *Pus*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1987. (Coleção Letras Capixabas, v. 25).

BLANK, Sérgio. *Safira*. Ilustrações de Mara Perpétua. Vitória: Cultural-ES, 1996.

BLANK, Sérgio. *Um*. Vitória: Departamento Estadual de Cultura-ES, 1989.

BLANK, Sérgio. *Virgula*. Vitória: Cultural-ES, 1996.

BOBBIO, Kátia. *Palácio Anchieta em cordel*. Vitória: Imprensa Oficial, [s.d.].

BOMFIM, Renata. *Colóquio das árvores*. Lisboa: Chiado, 2015.

BOMFIM, Renata. *Mina*. Vitória: Flor&Cultura, 2010.

BOMFIM, Renata. *O coração da Medusa: poemas*. Edição bilingue. Tradução e ensaio crítico de Pedro Sevylla de Juana. Vitória: Edição da Autora, 2021.

BORGIO, Ivan. *Navegantes*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

BORGIO, Ivan. *Novas crônicas de Roberto Mazzini*. Vitória: Gráfica Espírito Santo-Ufes, 2003.

BRAGA, Rubem. *A borboleta amarela*. 4. ed. Rio de Janeiro: Sabiá, 1963.

BRAGA, Rubem. *Ai de ti, Copacabana*. 11. ed. Rio de Janeiro: Record, 1996.

BRAGA, Rubem. *Crônicas do Espírito Santo*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1984. (Coleção Letras Capixabas, v. 16).

BRAGA, Rubem. *O conde e o passarinho. Morro do Isolamento*. Rio de Janeiro: Editora do Autor, 1961.

BRAGA, Rubem. *Recado de primavera*. 3. ed. Rio de Janeiro: Record, 1985.

BRAGA, Rubem. *Retratos parisienses*. Seleção de Augusto Massi. Rio de Janeiro: José Olympio, 2013.

BRAGA, Rubem. *Um pé de milho*. 4. ed. Rio de Janeiro: Record, 1982.

BRANDENBURG, Yan. *Nós de sangue*. Vitória: Causa, 2017.

BREZINSKI, Salsa. *Aviso aos navegantes*. Vitória: Causa, 2019.

BRITTO, Rodrigo. *O medo do mato*. [Ilustrações de Rodrigo Britto]. Vitória: Secult-ES, 2010.

BRUNELLO, Brunella. *Bárbara*. Vitória: Causa, 2017.

BUBACH, Marcos. *Outros de mim*. Vitória: Flor&Cultura, 2012.

BUBACH, Marcos. *Pés descalços: memórias de infância*. Vitória: Aquarius, 2017.

BUSATTO, Luiz. *O bicho antropeide*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1985. (Coleção Letras Capixabas, v. 17).

BUSATTO, Luiz. *Vida pequena*. Vitória: Ufes, 1992.

CALDAS, Domingos. *Poema mariano: sobre a penha do Espírito Santo*. 3. ed. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2009.

CALDEIRA, Rodrigo Leite. *Inventário dos olhos*. Vitória: Secult-ES, 2014.

CALISTE, Marien. *Livro de haikais*. São Paulo: Massao Ono, 1990.

CAMPANELI, Rodrigo. *As mais belas lendas capixabas [reconto]*. Vitória: Casa de Artes Campaneli, 2004.

CAMPOS, Geir. *Cantar de amigo*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1982. (Coleção Letras Capixabas, v. 6).

CAMPOS, Ítalo. *Anil bucólica[s]*. Vitória: Departamento de Imprensa Oficial-ES (DIO), 2006.

CAMPOS, Ítalo. *Elegia*. Vitória: Flor&Cultura, 2012.

CAMPOS, Ítalo. *Embaralhando palavras*. Ilustração de Wagner Veiga. Vitória: Flor&Cultura, 2011.

CAMPOS, Ítalo. *Sabor da letra*. Vitória: Edit, 1999.

CARDOZO, Lucimar. *Sobrinho*. Ilustrações de Mara Perpétua. Vitória: Cultural-ES, 2007.

CARDOZO, Lucimar. *Vertente*. 3. ed. Vitória: Cultural-ES, 2007.

CARMINATI, Cleber; BONOTTO, Edvar; SILVA, José da. *Entepoetas: poesia visual brasileira*. 2. ed. São Paulo: Libro & Mapa, 1996.

CARVALHO, José Augusto. *Brumas da memórial: crônicas irreverentes*. Vitória: Flor&Cultura, 2011.

CASTILHO, Ivan de Lima. *O deus do trovão*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 36).

CASTRO, Marcos de. *Poemas para se ler a dois e outras possibilidades*. Vitória: JEP, 2004.

CASTRO, Marcos de. *Poemas reunidos*. Vitória: Edição do autor, 2007.

CASTRO, Marcos de. *Somos eu*. Vitória: GM, 2015.

CHAGAS, João. *Quiche*. Vitória: Pedregulho, 2018.

CHAGAS, João. *Tem sol na ponta do deque*. Vitória: Couseira, 2016.

CHAUDANNE, Gilbert. *A moça na janela*. Vitória: Edição do autor, 1990.

CHAUDANNE, Gilbert. *A passagem de Marina*. Vitória: Edição do autor, 1996.

CHENIER, Carlos. *Vitória 25*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1985. (Coleção Letras Capixabas, v. 21).

CID, Duílio Kuster. *Ayla e Marmelo*. Ilustrações de Rossana Cordeiro. Vitória: Cândida, 2020.

CID, Duílio Kuster. *O canto da crise*. Vitória: Cândida, 2018.

CID, Duílio Kuster. *O sobrado*. Fortaleza: Universidade de Fortaleza, 2018.

CLÁUDIO [de Freitas Rosa], Afonso. *Trovas e cantares capixabas*. 3. ed. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2009.

CLÁUDIO, Afonso. *Trovas e cantares capixabas*. 2. ed. Rio de Janeiro: MEC, 1980.

COELHO, Wilson. *Em busca do verso perdido*. Vitória: Associação Capixaba de Escritores, 2000.

COELHO, Wilson. *Era sem forma e vazia*. Vitória: Ed. do autor, 2008.

COELHO, Wilson. *Nosotros*. Vitória: Couseira, 2020.

COELHO, Wilson. *Um ano passado em Monte Pascoal*. Vitória: Associação Capixaba de Escritores, 1997.

COELI, Virgínia. *Estação das águas*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

COLLARES, Fabíola. *A galinha de capoeira*. Ilustrações de Milson Henriques. Vitória: Pedregulho, 2017.

COLLARES, Fabíola. *Diário erótico: suas histórias pelos meus contos*. Ilustrações de Atílio Colnago. 2. ed. Vitória: Maré, 2019.

CONTOS capixabas. Textos selecionados no concurso literário Aracruz/Departamento Estadual de Cultura 1985. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1985.

CORADELLO, Mara. *A alegria delicada dos dias comuns*. Vitória: Grafitusa, 2016.

CORADELLO, Mara. *Armazém dos afetos*. Vitória: Edufes, 2009.

CORADELLO, Mara. *Escaras e decúbitos*. Vitória: Secult-ES, 2014.

CORADELLO, Mara. *Histórias de amor recolhidas ao acaso*. Vitória: Secult-ES, 2013.

CORBELLARI, Livia. *Carne viva*. Vitória: Cousa, 2019.

COUSIN, Almeida. *Antologia poética*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

CRAVO NETO, Rodrigo. *Dessa vez pegaram pesado*. Vitória: Flor&Cultura, 2002.

CYSNE, Marcus Nicodemus. *O cavaleiro alumioso*. 2. ed. Vitória: Edufes, 2000.

DAFLON, Fabio. *Mar raso*. São Paulo: Scortecci, 2017.

DAFLON, Fabio. *Mar sumidouro*. Vitória: Cousa, 2014.

DAFLON, Fabio. *Sovaco: poesia sob os braços*. Vitória: Cousa, 2017.

DALVI, Maria Amélia. *No cangote do Saci: lendas do Brasil*. Ilustrações de Daniel Kondo. São Paulo: Kondo Studio, 2018.

DARÓS, Alessandro. *Sqizo ou as patas do velho sátiro*. 2. ed. Vitória: Cousa, 2017.

DARÓS, Alessandro. *Sqizo ou as patas do velho sátiro*. Vitória: Secult-ES, 2006.

DELMASCHIO, Andréia. *Aboio de fantasmas*. Vitória: Secult-ES, 2014.

DELMASCHIO, Andréia. *Mortos vivos*. Vitória: Secult-ES, 2008.

DELMASCHIO, Andréia. *Nas águas de Lia*. Vitória: Cousa, 2018.

DELMASCHIO, Andréia. *Tem uma lua na minha janela*. Vitória: Secult-ES, 2015.

DEMENECH, Pedro. *Conjunções & esquinas, paralelas & bifurcações*. Vitória: Pedregulho, 2014.

DEPAULA, Paulo. *Flor do abacate*. Memórias de Marina Barata. Vitória: Flor&Cultura, 2012.

DIAS, Aline. *A única coisa que fere é manhã pós-amor*. Vitória: Cousa, 2017.

DIAS, Aline. *Além das pernas*. Vitória: Pedregulho, 2015.

DIAS, Aline. *Vermelho*. 2. ed. Vitória: Maré, 2019.

DUAYER, José Arimathéa Bastos. *As histórias de meu avô*. Vitória: Secult-ES, 2013.

DUTRA, Paulo. *Aversão oficial (resumida)*. Rio de Janeiro: Malê, 2018.

ELIAS NETO, Jorge. *Cabotagem*. Ilhéus: Mondrongo, 2016.

ELIAS NETO, Jorge. *Glacial*. São Paulo: Patuá, 2014.

ELIAS NETO, Jorge. *Manual para estilhaçar vidraças*. Vitória: Cousa, 2021.

ELIAS NETO, Jorge. *O ornitorrinco do pau oco*. Vitória: Cousa, 2018.

ELIAS NETO, Jorge. *Os ossos da baleia*. Vitória: Secult-ES, 2013.

ELIAS NETO, Jorge. *Rascunhos do absurdo*. Vitória: Flor&Cultura, 2010.

ELIAS NETO, Jorge. *Verdes versos*. Vitória: Flor&Cultura, 2007.

ELTON, Elmo. *Anchieta e outros temas capixabas* [poemas]. Edição de Márcia Selvátice Tourinho. Vitória: Secult-ES, 2014.

ELTON, Elmo. *Poetas do Espírito Santo*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1982. (Coleção Letras Capixabas, v. 5).

ESCRITOS entre dois séculos: textos literários capixabas. Organização de Miguel Marvilla e Maria Helena Teixeira de Siqueira. Vitória: Flor&Cultura, 2000.

ESTAÇÃO primavera. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

ESTANISLAU, Hugo. *Boneca: atrás da feição oca*. Vitória: Pedregulho, 2015.

ESTANISLAU, Hugo. *O ato do tio*. Vitória: Pedregulho, 2020.

FARIAS, Herbert. *Itinerário de uma ausência*. Vitória: Secult-ES, 2009.

FARIAS, Herbert. *Mecanismos precários*. Vitória: Secult-ES, 2010.

FARIAS, Herbert. *O sismo particular*. Vitória: Secult-ES, 2014.

FELIPE, R. M. Angelo. *Os pergaminhos de Éfeso*. Vila Velha: Grafer, 2013.

FERNANDES, Marília Carreiro. *AmorS e outros contos*. Vitória: Secult-ES, 2013.

FERNANDES, Marília Carreiro. *Lama*. Vitória: Pedregulho, 2019.

FERNANDEZ, Fabricio. *Música no corpo de fuga*. Vitória: Pedregulho, 2014.

FIGUEIREDO, Manoel de Andrade de. *Nova escola para aprender a ler, escrever e contar*. Edição fac-similada. Vitória: Academia Espírito-santense de Letras, 2008. (Coleção José Costa, v. 15).

FILGUEIRAS, Carmen. *Hell de janeiro: o noir bronzeado*. Rio de Janeiro: Multifoco, 2011.

FLEURY [FOHRINGER], Karina de Rezende T. *Horas verdes*. Vila Velha: Opção, 2015.

FLEURY, Karina de Rezende T. *Sentidos*. Vila Velha: Opção, 2012.

FLORES, Guilherme Gontijo. *Naharia*. Curitiba: Kotter, 2017.

FLORES, Guilherme Gontijo. *História de Joia*. São Paulo: Todavia, 2019.

FONSECA, Hermógenes Lima. *Contos do pé do morro*. Vitória: Companhia Espírito-santense de Saneamento, 1997.

FONSECA, Marconi. *Ratos retumbantes*. Porto Alegre: Exclamação, 2018.

FRADIQUE, Mendes. *Doutor Voronoff: romance*. 2. ed. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2017.

FRADIQUE, Mendes. *Grammatica portuguesa pelo methodo confuso*. Rio de Janeiro/Vitória: Rocco/ Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1984. (Coleção Letras Capixabas, v. 14).

FRADIQUE, Mendes. *História do Brasil pelo método confuso*. Organização de Isabel Lustosa. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

FREITAS, Cleibson. *O óvulo e o ovo: tudo de novo*. Vitória: Cousa, 2010.

GAMA FILHO, Oscar. *Eu conheci Rimbaud*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1989.

GAMA FILHO, Oscar. *O despedaçado ao espelho*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 28).

GAMA FILHO, Oscar. *O relógio marítimo*. Rio de Janeiro: Imago, 2001.

GAMA FILHO, Oscar; MARVILLA, Miguel. *De amor à política*. Vitória: Edição dos autores, [s.d.].

GOMES, Deny. *O desejo aprisionado*. 2. ed. Vitória: Secult-ES, 2015.

GOMES, Deny. *O desejo aprisionado*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 33).

GOMES, Giandro. *O chapéu da aba furada*. Vitória: Secult-ES, 2014.

GOMES, Giandro. *O largo dos macucos*. Vitória: Secult-ES, 2009.

GOMES, Wagner Silva. *Classe média baixa*. Vitória: Pedregulho, 2014.

GOMES, Wagner Silva. *Qual é o esquema da parada?* Vitória: Pedregulho, 2020.

GONRING, José Irmo. *As libras estrelinhas: crônicas*. Vitória: Edição do autor, 2017.

GONRING, José Irmo. *Garimpo de estrelas*. Vitória: Secult-ES, 2008.

GONRING, José Irmo. *O cerco do boi e a rã de fogo*. Vitória: Ufes, 1994.

GRIJÓ, Francisco. *Diga adeus a Lorna Love*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 29).

GRIJÓ, Francisco. *Doxa*. Vitória: Cândida, 2021.

GRIJÓ, Francisco. *Fama volat*. Vitória: Cândida, 2019.

GRIJÓ, Francisco. *Histórias curtas para Mariana M.* Vitória: Flor&Cultura, 2009.

GRIJÓ, Francisco. *Licantropo*. Vitória: Flor&Cultura, 2001.

GRIJÓ, Francisco. *Todas elas, agora*. Vitória: Couse, 2013.

GRIJÓ, Francisco. *Um outro país para Alice*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1989. (Coleção Letras Capixabas, v. 40).

GRILLO, Marcelo. *Palavras mudas*. Vitória: Secult-ES, 2013.

GRILLO, Marcelo. *Pedaços de mim*. Vitória: Secult-ES, 2010.

GUIMARÃES, Caê. *De quando minha rua tinha borboletas*. Vitória: Secult, 2010.

GUIMARÃES, Caê. *Por baixo da pele fria*. 3. ed. Vitória: Couse, 2017.

GUIMARÃES, Caê. *Por baixo da pele fria*. São Paulo: Massao Ono, 1997.

GUIMARÃES, Caê. *Quando o dia nasce sujo*. Vitória: Secult-ES, 2006.

GUSMÃO NETO, Xerxes. *Sangue no muro*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

HAURÉLIO, Marco. *Lendas do folclore capixaba*. Ilustrações de Eduardo Azevedo. São Paulo: Nova Alexandria, 2009.

HENRIQUES, Milson. *Eu fundido: poetiras, poemets, esquets e mamulengos*. Vitória: Gráfica A1, 1995.

HERKENHOFF, Joana. *Chapéu*. Ilustrações de Crystal Enly. Serra: Formar, 2021.

HOTT, Fernanda. *O entrelugar*. Rio de Janeiro: Câmara Brasileira de Jovens Escritores, 2008.

IGREJA, Marcos. *A estação em volta*. Vitória: Ufes, 1993.

INSTANTÂNEO. Organização de Eryl Vieira Jr. e Reinaldo Santos Neves. Vitória: Secult-ES, 2005.

KBRAL, Marco. *Maria mulher*. Vitória: Couse, 2018.

LACERDA, Simone. *Arame farpado*. Cachoeiro de Itapemirim: Cachoeiro Cult, 2017.

LEÃO, Kosciusko Barbosa. *Travos em trovas*. Benfca: Borsoi, 1973.

LENDAS capixabas. Organização de Maria Stella de Novaes. São Paulo: FTD, 1968.

LEONARDOS, Stella. *Cancioneiro capixaba*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 2000.

LIMA, José Victorino de (Org.). *Poetas capixabas*. 2. ed. revista e atualizada. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2018. [1ª ed. de 1934].

LIMA, Lorena. *A menina cão*. Ilustrações de Priscila Lorena Valadão. Vitória: Secult-ES, 2014.

LIMA, Luiz Carlos Almeida. *O coração da matéria*. Vitória: Ufes, 1994.

LINS, Alda Estellita. *Crônicas daqui e dali*. Vitória: Gráfica Espírito Santo, 2002.

LOPES, Orlando. *Hardcore blues – Apocalyptic songs*. Vitória: Ufes, 1993.

LÓRA, Sonia Rita Sancio. *Portais da alma*. Vitória: Santo Antônio, 2005.

LUCINDA, Elisa. *A dona da festa*. Ilustrações de Graça Lima. Rio de Janeiro: Galerinha Record, 2011.

LUCINDA, Elisa. *A menina transparente*. Ilustrações de Graça Lima. 2. ed. Rio de Janeiro: Galerinha Record, 2012.

LUCINDA, Elisa. *Contos de vista*. São Paulo: Global, 2004.

LUCINDA, Elisa. *Euteamo e suas estréias*. 2. ed. Rio de Janeiro: Record, 2000.

LUCINDA, Elisa. *Livro do avesso: o pensamento de Edite*. Rio de Janeiro: Malê, 2019.

LUCINDA, Elisa. *O órfão famoso*. Ilustrações de Graça Lima. Rio de Janeiro: Record, 2002.

LUCINDA, Elisa. *O semelhante*. 3. ed. Rio de Janeiro: Ed. da Autora, 1997.

LUCINDA, Elisa. *Vozes guardadas*. Rio de Janeiro: Record, 2016.

LYRA, Bernadette. *A capitoa*. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2014.

LYRA, Bernadette. *A panelinha de breu*. São Paulo: Estação Liberdade, 1992.

LYRA, Bernadette. *Água salobra*. Vitória: Couseira, 2017.

LYRA, Bernadette. *As contas no canto*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1981. (Coleção Letras Capixabas, v. 2).

LYRA, Bernadette. *Guananira*. São Paulo: A Lápis, 2019.

LYRA, Bernadette. *O jardim das delícias*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1984. (Coleção Letras Capixabas, v. 10).

LYRA, Bernadette. *O Parque das Felicidades*. São Paulo: A Lápis, [2009].

LYRA, Bernadette. *Tormentos ocasionais*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

LYRA, Bernadette. *Ulpiana*. São Paulo: A Lápis, 2019.

LYRIO, Sebastião. *Nada de novo sob o néon*. Rio de Janeiro/Vitória: Espaço e Tempo/ Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 34).

LYRIO, Sebastião. *Tigres de papel*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1983. (Coleção Letras Capixabas, v. 9).

MACHADO, Lino. *Entre dois vetores*. Vitória: Secult-ES, 2014.

MACHADO, Lino. *Sob uma capa*. Vitória: Secult-ES, 2010.

MADE, Cora. *Fenda e vulcão*. Vitória: Maré, 2019.

MADEIRA, Eduardo. *Bichos que habitam as frestas*. 2. ed. Serra: Formar, 2019.

MADEIRA, Eduardo. *Bichos que habitam as frestas*. Vitória: Pedregulho, 2017.

MAESTRO, Humberto del. *Versos de ontem*. São Paulo: João Scortecci, 1999.

MAIA, Rubiane. *Autorretrato em notas de rodapé*. Vitória: Secult, 2014.

MARIANO, Isabella. *Cortes lentos*. Vitória: Pedregulho, 2015.

MARQUES, Casé Lontra. *Desde o medo já é tarde*. Rio de Janeiro: 7Letras, 2018.

MARQUES, Casé Lontra. *Indícios do dia*. São Paulo: Centro Cultural São Paulo, 2014.

MARQUES, Casé Lontra. *Mares inacabados*. Vitória: Flor&Cultura, 2008.

MARQUES, Casé Lontra. *O que se cala não nos cura*. Vitória: Aves de Água, 2017.

MARQUES, Casé Lontra. *O som das coisas se descolando*. Vitória: Aves de Água, 2017.

MARTINELLI FILHO, Nelson. *A dupla cena*. Vitória: Secult-ES, 2010.

MARTINELLI [FILHO], Nelson. *Rondar o indizível*. Vitória: Cousa, 2021.

MARTINS, Elizabeth. *A bailarina cor de rosa*. Ilustrações de Cléria Rachel. 3. ed. Vitória: GSA, 2006.

MARTINS, Elizabeth. *Introdução à leveza*. Vitória: Formar, 2014.

MARTINS, Elizabeth. *João, o botão*. Ilustrações de Joyce Brandão. Vitória: Edição da autora, 1999.

MARTINS, Elizabeth. *O jardim de Laila*. Ilustrações de Rosana Guter. Vitória: Edição da autora, 2008.

MARVILLA, Miguel. *Dédalo*. Vitória: Flor&Cultura, 1996.

MARVILLA, Miguel. *Exercício do corpo*. Vitória: Edição do autor, [s.d.].

MARVILLA, Miguel. *Lição de labirinto*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1989. (Coleção Letras Capixabas, v. 39).

MARVILLA, Miguel. *Os mortos estão no living*. 2. ed. Vitória: Flor&Cultura, 2006.

MARVILLA, Miguel. *Os mortos estão no living*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 35).

MARVILLA, Miguel. *Sonetos da despaixão*. Vitória: Flor&Cultura, 1996.

MARVILLA, Miguel. *Tanto amar*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1991.

MARVILLA, Miguel; GAMA FILHO, Oscar. *De amor à política*. Vitória: Edição dos autores, [s.d.].

MATHIAS, Sandra. *Poemas*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

MATOS, João de Andrade. *As ruas das nossas vidas*. 2. ed. Vitória: Secult-ES, 2014.

MATOS, Nieve (Org.). *Outras tramas: dramaturgias escritas por e para mulheres*. Vitória: Maré, 2019.

MAULIN, Gil. *Descaroço*. Vitória: Cousa, 2020.

MAZZINI, Fabíola. *Rotina dos ossos*. Vitória: Cousa, 2019.

MAZZINI, Roberto [Ivan Borgo]. *Recordações do futebol de Vitória*. 2. ed. Vitória: Cultural-ES, 2001.

MENDES FILHO, Alvarito. *Teatro*. Cariacica: Edição do autor, 2011. v. 1.

MENDES FILHO, Alvarito. *Teatro*. Vila Velha: Edição do autor, 2011. v. 2.

MENEGUELLI, Adrianna. *Lúdicas*. Vila Velha; Vitória: Estação Capixaba; Cândida, 2019.

MENEGUELLI, Adrianna. *Intermitências*. Vitória: Cândida, 2021.

MENEZES, Berredo de. *Flauta do azul*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

MENEZES, Berredo de. *O inventor de assombros*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 2001.

MENOTTI, Gabriel. *Yù*. Vitória: Secult-ES, 2010.

MIRANDA, Stel. *O evangelho dos oprimidos*. Vitória: Cousa, 2020.

MONTEIRO, Antônio da Silva. *Poemas de cá e de lá*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

MONTEIRO, Flávia Carpanedo. *Submersa*. Vitória: Secult-ES, 2014.

MORAES, Alexandre. *A sequência de todos os passos*. Rio de Janeiro: Confraria do Vento, 2009.

MORAES, Alexandre. *Objetos com nomes*. Vitória: Ufes, 1995.

MORAES, Alexandre. *Pequenos filmes sobre o corpo*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

MORAES, João. *Crônicas sujas, memórias de névoa*. Vitória: Secult-ES, 2012.

MORAES, João. *Intelectolices*. Vitória: Cousa, 2018.

MOREIRA, Arnaldo Gareau. *Poesia*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

MOREIRA, Evandro. *O profeta esquecido: crônicas e pensamentos*. Alegre: Casa da Cultura de Alegre, 1981.

MORTE, Teodorico Boa. *Insurreição do Queimado*. Serra: Prefeitura Municipal da Serra, 1998.

MOTTA, Valdo. *Eis o homem*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 30).

MOTTA, Valdo. *Poiezen*. São Paulo: Massao Ono, 1990.

MOTTA, Valdo. *Transpaixão*. Vitória: Kabungo, 1999.

MOTTA, Waldo. *Terra sem mal*. São Paulo: Patuá, 2015.

MOTTA, Waldo. *Transpaixão*. 2. ed. Vitória: Edufes, 2008.

MOURA, Matusalém Dias de. *17 poemas da infância*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1998.

MOURA, Matusalém Dias de. *Córrego dos Coelhoos*. Vitória: Arte da Cura, 2018.

MOURA, Matusalém Dias de. *Haikais para Guilherme de Almeida*. Vitória: Cousa, 2017.

MOURA, Matusalém Dias de. *Maio*. Vitória: Cousa, 2016.

MOURA, Matusalém Dias de. *Poemas do Caparaó*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 2000.

MOURA, Matusalém Dias de. *Sonetos insones*. Vitória: Cousa, 2018.

MOURA, Matusalém Dias de. *Vento rasteiro*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

NALI, Fernanda. *Território inominado*. Vitória: Cousa, 2018.

NASCIMENTO, Gabriel; NOBRE, Natielly; RIBEIRO, Saulo (Org.). *Combiousa: uma "autologia"*. Vitória: Cousa, 2021.

NASCIMENTO, Jorge Luiz. *Visagens*. Vitória: Cousingo, 2018.

NATHANAILIDIS, Andressa Zoi. *Vida*. Vitória: Cousingo, 2014.

NATHANAILIDIS, Andressa Zoi. *Ponto cruz*. Lisboa: Chiado, 2019.

NEJAR, Carlos. *A idade da aurora*. São Paulo: Massao Ono, 1990.

NEJAR, Carlos. *Velâm pa gos*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

NETO, Franklin [Pereira]. *Eus meus*. Vitória: Multiplicidade, 2003.

NEVES, Antonio Carlos. *Outra vez a esperança*. 2. ed. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1987.

NEVES, Getúlio Marcos Pereira. *Memória repartida*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 2014.

NEVES, Getúlio Marcos Pereira. *Poemário mirim de pertinências várias*. Vitória: Cousingo, 2020.

NEVES, Getúlio Marcos Pereira. *Périplo a norte de tudo*. Lisboa: Chiado, 2017.

NEVES, Graciano. *Doutrina do engrossamento*. Rio de Janeiro: Artenova, 1978.

NEVES, Graciano. *Doutrina do engrossamento*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

NEVES, Guilherme Santos. *Cancioneiro capixaba de trovas populares*. Vitória: Imprensa Oficial, 1949.

NEVES, Guilherme Santos. *Romanceiro capixaba*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 2000.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *A borboleta amarela*. Ilustrações de Beatriz Santos Neves Fadlalah. Serra: Formar, 2018.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *A nau decapitada*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1982. (Coleção Letras Capixabas, v. 7).

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *As chamas na missa*. Rio de Janeiro: Philobiblion, 1986.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *Cidadilha: crônica inverossímil de uma cidade inexistente*. Vitória: Cultural-ES/Tertúlia, 2008.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *Crônicas da insólita fortuna*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1998.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *De história em história se fez Vitória*. Ilustrações de Valeriano. São Paulo: Nova Alexandria, 2009.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *Dona Lenda conta lendas capixabas*. Serra: Formar, 2017.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *Escrivão da frota*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *Eu estava no começo do Brasil*. Ilustrações de Genildo Ronchi. Serra: Formar, 2018.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *História de Barbagato*. Ilustrações de Verônica Cerqueira. Vitória: Cultural-ES, 1996.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *História de Barbagato*. Ilustrações de Flávia Hott. Serra: Formar, 2018.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *Memória das cinzas*. Vitória: Secult-ES, 2009.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *Navegação em torno da ilha vislumbrada*. Vitória: Tertúlia, 2014.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *O capitão do fim*. 2. ed. Serra: Formar, 2006.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *O capitão do fim*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 2001.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *O templo e a força*. 2. ed. Serra: Formar, 2006.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *O templo e a força*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

NEVES, Luiz Guilherme Santos. *Torre do delírio*. Vitória: Departamento Estadual de Cultural-ES, 1992.

NEVES, Maria das Graças Silva et al. *Trevo de quatro folhas*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999. p. 23-34.

NEVES, Reinaldo Santos. *A folha de hera: romance bilíngue*. Vitória: Secretaria de Cultura do Espírito Santo, 2011. v. 1.

NEVES, Reinaldo Santos. *A ceia dominicana: romance neolatino*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2008.

NEVES, Reinaldo Santos. *A crônica de Malemort*. Rio de Janeiro: Cátedra, 1978.

NEVES, Reinaldo Santos. *A folha de hera: romance bilíngue*. Vitória: Secult-ES, 2011. v. 1.

NEVES, Reinaldo Santos. *A folha de hera: romance bilíngue*. Vitória: Secult-ES, 2012. v. 2.

NEVES, Reinaldo Santos. *A folha de hera: romance bilíngue*. Vitória: Secult-ES, 2014. v. 3.

NEVES, Reinaldo Santos. *A longa história*. Rio de Janeiro: Bertrand-Brasil, 2007.

NEVES, Reinaldo Santos. *As mãos no fogo: o romance graciano*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1984. (Coleção Letras Capixabas, v. 13).

NEVES, Reinaldo Santos. *Blues for Mr. Name ou Deus está doente e quer morrer*. São Paulo: Patuá, 2018.

NEVES, Reinaldo Santos. *Crinquim e a puxada do mastro*. Ilustrações de Marcelo Bicalho. Vitória: Cultural-ES, 2008.

NEVES, Reinaldo Santos. *Crinquim e o Convento da Penha*. Ilustrações de Paola Sarlo. Vitória: Cultural-ES, 2001.

NEVES, Reinaldo Santos. *Heródoto, IV, 196*. Vitória: Causa/Instituto Phoenix Cultura, 2013.

NEVES, Reinaldo Santos. *Kitty aos 22: divertimento*. Vitória: Flor&Cultura, 2006.

NEVES, Reinaldo Santos. *Má notícia para o pai da criança*. Vila Velha: Estação Capixaba/Cândida, 2019.

NEVES, Reinaldo Santos. *Mina Rakastan Sinua*. Vitória: Cândida/Estação Capixaba, 2016.

NEVES, Reinaldo Santos. *Muito soneto por nada*. Vitória: Cultural-ES, 1998.

NEVES, Reinaldo Santos. *Reino dos medas*. Rio de Janeiro: Expressão e Cultura, 1971.

NEVES, Reinaldo Santos. *Sueli: romance confesso*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1989. (Coleção Letras Capixabas, v. 38).

NEVES, Reinaldo Santos. *Dois graus a leste, três graus a oeste*. Vitória: Secult-ES, 2013.

NEVES, Reinaldo Santos; VIEIRA JR., Erly (Org.). *Instantâneo*. Vitória: Secretaria de Cultura do Espírito Santo, 2005.

NICOLUSSI, Haydée. *Festa na sombra*. Edição de Francisco Aurelio Ribeiro. 2. ed. Vitória: SECULT-ES, 2005.

NO CANTO do olho: contos. Organização de Deny Gomes. Vitória: Livraria da Ilha, 1998.

NOVAES, Maria Stella de (Ed.). *Lendas capixabas*. São Paulo: FTD, 1968.

NUNES, Pedro José. *A pulga e o jesuíta*. Vitória: Secult-ES, 2010.

NUNES, Pedro José. *A tarde dos porcos*. Vitória: Cultural-ES, 2011.

NUNES, Pedro José. *A última noite*. Vitória: Formar, 2015.

NUNES, Pedro José. *Aninhanha*. Vitória: Ufes, 1992.

NUNES, Pedro José. *Menino*. Vitória: Secult-ES, 2000.

NUNES, Pedro José. *Vilarejo e outras histórias*. 4. ed. Vitória: Você, 1995.

NUNES, Pedro José. *Vilarejo e outras histórias*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

NUNES, Pedro José. *Vilarejo*. Vitória: Você, 1992.

O TEMPO das virtudes: crônicas. Vitória: GSA, [s.d.].

OFICINA poiesis. Organização de Valdo Motta. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1996.

OLIVEIRA, Bernardo Barros Coelho de. *O fotógrafo da primeira-dama*. Vitória: Secult-ES, 2006.

OLIVEIRA, Ester Abreu Vieira de et al. *Trevo de quatro folhas*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999. p. 11-22.

OLIVEIRA, Ester Abreu Vieira de. *Ibéria dividida*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988.

OLIVEIRA, Ester Abreu Vieira de. *Momentos*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1989.

OLIVEIRA, Ester Abreu Vieira de. *Mutações*. Vitória: Causa, 2021.

OLIVEIRA, Ester Abreu Vieira de. *Para no olvidar*. Vitória: Centro de Ensino Superior de Vitória, 2005.

OLIVEIRA, Ester Abreu Vieira de. *Poesias fotográficas*. Vitória: GM, 2014.

OLIVEIRA, José [Taneco]. *Cidade de palha*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

OLIVEIRA, José Carlos. *Bravos companheiros & fantasmas*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1986. (Coleção Letras Capixabas, v. 24).

OLIVEIRA, José Carlos. *Diário da Patetocracia*: crônicas brasileiras. Rio de Janeiro: Graphia, 1995.

OLIVEIRA, José Carlos. *O pavão desiludido*. Rio de Janeiro: Bloch, 1972.

OLIVEIRA, José Carlos. *O rebelde precoce*. Vitória: Gráfica Espírito Santo, 2003.

OLIVEIRA, Marcos Vinicius Ferreira de. *Sobre o silêncio*. Cataguases: Fundação Cultural Ormeo Junqueira Botelho, 1997.

OLIVEIRA, Marly de. *O banquete*. Rio de Janeiro: Record, 1988.

OLIVEIRA, Marly de. *O deserto jardim*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1990.

OLIVEIRA, Marly de. *O mar de permeio*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1997.

OLIVEIRA, Marly de. *Retrato*. 2. ed. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1988.

OLIVEIRA, Wilbett. *Gris*. Vila Velha: Opção, 2009.

PACHECO, Renato [Fausto Barbosa]. *Castelo de Yama* (ou Vida e morte de Renato Pacheco, poeta menor). Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

PACHECO, Renato. *26 poemas da montanha*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1998.

PACHECO, Renato. *A oferta e o altar*. São Paulo: Ática, 1983.

PACHECO, Renato. *Cantos de Fernão Ferreiro*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1985. (Coleção Letras Capixabas, v. 19).

PACHECO, Renato. *Fuga de Canaã*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1981. (Coleção Letras Capixabas, v. 3).

PACHECO, Renato. *O centauro enlouquecido e o pintor amante*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1998.

PACHECO, Renato. *Pedra Menina*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

PACHECO, Renato. *Porto final*: antologia poética. Rio de Janeiro: Galo Branco, 1998.

PACHECO, Renato. *Reino não conquistado*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1984. (Coleção Letras Capixabas, v. 11).

PACHITO, Ernesto. *Velocidade de escape*. Vitória: Huapaya, 2008.

PAGANI, Fabrício Saade. *Nascidos para suor & sangue*. Vitória: Secult-ES, 2013.

PANDINI, Alexsander. *Cabeças na escada rolante*. Vitória: Cousa, 2014.

PARIZ FILHO, Henrique. *Nu de sca sca nd o*. Vila Velha: Ed. do Autor, 2019.

PASCHOAL, Erlon José. *O mendigo e o caçador e outras peças*. Vitória: Flor&Cultura, 1999.

PASSOS, Lucas dos. *Menos teu nome*. Vitória: Cousa, 2016.

PASSOS, Lucas dos. *Mais nada*. São Paulo: Patuá, 2021.

PERINI, Ruy. *Lavra, poesia*. Vitória: Arte da Cura, 2016.

PERINI, Ruy. *O arquiteto cego*. Vitória: Pedregulho, 2017.

PINHEIRO, Elton. *Orações com vícios de linguagem*. Vitória: Secult-ES, 2008.

PINHEIRO, Silvana. *Femear*. Vitória: Edição da autora, 2014.

PINHEIRO, Silvana. *História de estrela*. Ilustrações de Márcia Franco. Belo Horizonte: RHJ, 1994.

PINHEIRO, Silvana. *Houve um beija-flor*. Ilustrações de Cléria Borges. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1998.

PINHEIRO, Silvana. *Houve um beija-flor*. Ilustrações de Yuri Lopes. Vitória: Formar, 2018.

PINHEIRO, Silvana. *O jogo dos sete tempos*. Niterói: Vinde, 1995.

PINHEIRO, Silvana. *Os bichos, pequenos e grandes*. Ilustrações de Canini. Viçosa: Ultimato, 1997.

POLEZE, Carlos. *Umbigada nau*. Vitória: Pedregulho, 2018.

POSSATTI, Neusa Jordem. *As montanhas azuis*. 2. ed. Vitória: Sodré, 2011.

POSSATTI, Neusa Jordem. *Ciça*. Ilustração de Renato Alarcão. São Paulo: Paulinas, 2008.

POSSATTI, Neusa Jordem. *Ciça e a rainha*. Ilustração de Renato Alarcão. São Paulo: Paulinas, 2012.

PRÊMIO Ufes de literatura: poesia e contos. Vitória: Edufes, 2010.

PRÚCOLI, Aline. *Anatomia*. Vitória: Cousa, 2018.

PRÚCOLI, Aline. *Pustulâncias: menina bruta*. Vitória: Cousa, 2017.

PRÚCOLI, Aline. *Temporária*. Vitória: Cousa, 2018.

QUEM É você mulher? Antologia. Organização de Ester Abreu Vieira de Oliveira e Silvana Soares Sampaio. Vitória: Academia Feminina Espírito-santense de Letras, 2014.

RAMOS, Marcos. *O piano à imagem do deserto*. Vitória: Secult-ES, 2014.

RAMOS, Marcos. *Um corpo que se escreve pedra*. Vitória: Aves de Água, 2011.

REIS, Leandro. *Catamaran*. Vitória: Cousa, 2012.

REY, Jovany Sales. *Causos de Vila Velha*. Vitória: Secult-ES, 2013.

REY, Jovany Sales. *Impossibilidades*. Serra: Prefeitura Municipal da Serra, 2007.

REY, Jovany Sales. *O donatário*. Vitória: Secult-ES, 2014.

RIBEIRO, Francisco Aurelio. *Adeus, amigo e outras crônicas*. Serra: Formar, 2012.

RIBEIRO, Francisco Aurelio. *Antologia de escritoras capixabas*. Vitória: Ufes, 1998.

RIBEIRO, Francisco Aurelio. *Fantasmas da infância*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1998.

RIBEIRO, Francisco Aurelio. *Nos passos de Anchieta*. Ilustrações de Eduardo Azevedo. São Paulo: Nova Alexandria, 2009.

RIBEIRO, Francisco Aurelio. *O gato xadrez*. Ilustrações de Atílio Colnago. Belo Horizonte: Miguilim, 1985.

RIBEIRO, Francisco Aurelio. *Ora, pombas*. Rio de Janeiro: Orientação Cultural, 1990.

RIBEIRO, Francisco Aurelio. *Pelas mãos dos avós*. Serra: Formar, 2018.

RIBEIRO, Francisco Aurelio. *Vida vivida*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1997.

RIBEIRO, Lacy. Grades suspensas. In: _____; SILY, Wanda Santos; TAVARES, Marcos. *Uma, duas, três histórias infantis*. Ilustrações de Joyce Brandão. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1989. p. 23-32.

RIBEIRO, Saulo. *Corpo de delito e Rip e Cal: dramaturgias*. Vitória: Cousa, 2013.

RIBEIRO, Saulo. *Diana no Natal*. Vitória: Cousa, 2010.

RIBEIRO, Saulo. *Os incontestáveis*. Vitória: Cousa, 2018.

RIBEIRO, Saulo. *Ponto morto*. 2. ed. Vitória: Cousa, 2014.

RIBEIRO, Saulo. *Ponto morto*. Vitória: Secult-ES, 2010.

ROCHA NETO, Antonio. *Planeta saudade*. Ilustrações de Giu Dias. Vitória: Pedregulho, 2017.

ROCHA, Alessandra. *Varal de histórias*. Vitória: Secult-ES, 2013.

ROCHA, David. *Dissonâncias*. Vitória: Pedregulho, 2017.

RODRIGUES, Jô. *Amadorismo*. Vitória: Ed. da autora, 2010.

ROSA, Jonas. *O santo dos últimos dias*. Vitória: OAutor, 2013.

SÁ, Rômulo Salles de. *Lampejos*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1998.

SALAROLI, Daniel. *A dor e outras fantasias*. Vitória: Secult-ES, 2010.

SALGUEIRO, Wilberth. *O jogo, Micha e outros sonetos*. São Paulo: Patuá, 2019.

SALGUEIRO, Wilberth. *Sonetos*. Vitória: Cousa, 2021.

SALIBA, Shirley Marylene Peixoto. *Cantos e encantos do palco: textos para representar*. Vila Velha: Opção, 2013.

SALOMÃO, Douglas. *Nav(f)al(h)a*. Vitória: Secult-ES, 2015.

SALOMÃO, Douglas. *Zero*. Vitória: Secult-ES, 2006.

SAMPAIO, Silvana. *Lendas capixabas em versos*. Ilustrações de Liam Bononi Simões. Vitória: Formar, 2018.

SANTOS, Ayrton J. Vitória: Secult-ES, 2014.

SANTOS, Maxwell dos. *Melanie*. São Paulo: Giostri, 2019.

SANTOS, Tertuliano F. dos. *Festa de Congo*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

SARLO, Flávio. *Nas raízes do grito*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1982. (Coleção Letras Capixabas, v. 8).

SARLO, Flavio. *Pitangas vermelhas e cigarros índios*. Salvador: Tupyhanarcus, 2017.

SCARDUA, Nathalia. *O lado escuro da lua*. Lisboa: Chiado, 2014.

SENA, Paulo. *Quase sertão*. Ilustrações de Diego Scarparo. Cachoeiro de Itapemirim: Gracal, 2017.

SERRA em prosa e versos: poetas e escritores da Serra. Organização de Clério José Borges. Serra: Canela Verde, 2006.

SERRA, Janaína (Org.). *Meninos, eu ouvi! Lendas do Espírito Santo*. Vitória: Sindix, [s.d.].

SETTE, Eugênio. *Praça Oito*. 2. ed. Vitória: Gráfica Espírito Santo, 2001.

SILY, Wanda Santos. O gigante fungacor. In: _____; RIBEIRO, Lacy; TAVARES, Marcos. *Uma, duas, três histórias infantis*. Ilustrações de Joyce Brandão. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1989. p. 17-22.

SILY, Wanda. *Linhas paralelas*. Vitória: Ufes, 1994.

SIQUEIRA, Ana Cristina Costa. *Poema deitado no seu peito*. São Paulo: Scortecci, 2012.

SIQUEIRA, Ana Cristina Costa. *Sei que me dirás*. Astorga: Sahar, 2017.

SIQUEIRA, Maria Helena Teixeira de et al. *Trevo de quatro folhas*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999. p. 35-46.

SIQUEIRA, Maria Helena Teixeira de. *A céu aberto*. Vitória: Flor&Cultura, 2000.

SIQUEIRA, Yan. *Yanni*. Vitória: Pedregulho, 2014.

SOARES, Gilson. 55. Cariacica: Cândida, 2018.

SOARES, Gilson. *Minério*. Vila Velha: Cousa, 2014.

SOARES, Gilson. *Poesia de bolso*. Cariacica: Cândida, 2017.

SOARES, Gilson. *Rosa dos ventos*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1985. (Coleção Letras Capixabas, v. 18).

SOARES, Luis Eustaquio. *O evangelho segundo satanás*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2010.

SODRÉ, Paulo Roberto. *De Ulisses a Telêmacos e outras epístolas*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1998.

SODRÉ, Paulo Roberto. *Dos olhos, das mãos, dos dentes*. Vitória: Departamento Estadual de Cultura-ES, 1992.

SODRÉ, Paulo Roberto. *Guido, a folha e o capim*. Vitória: Secult, 2010.

SODRÉ, Paulo Roberto. *Interiores*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1984. (Coleção Letras Capixabas, v. 15).

SODRÉ, Paulo Roberto. *Lhecidio: gravuras de sherazade na penúltima noite*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1989. (Coleção Letras Capixabas, v. 37).

SODRÉ, Paulo Roberto. *Ominho*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1986.

SODRÉ, Paulo Roberto. *Poemas de pó, poalha e poeira*. Vitória: Secult-ES, Vitória, 2009.

SODRÉ, Paulo Roberto. *Poemas desconcertantes seguidos de Senhor Branco ou o indesejado das gentes*. Vitória: Cousa, 2012.

SODRÉ, Paulo Roberto. *Senhor Branco ou o indesejado das gentes*. Vitória: Secult-ES, 2006.

SODRÉ, Paulo Roberto. *Uma leitura na chuva*. Vitória: Cândida, 2018.

SOLANO, Jorge. *Visões da ponte ao meio-dia*. Cariacica: Cândida, 2010.

SONEGHET, Marilena. *Liberdade para o abacateiro*. Vila Velha: Grafitusa, 2014.

SOUZA, Getúlio. *Calor: outro*. Vitória: Pedregulho, 2019.

SUETH, Danyel. *Depois que o sol se põe*. Vitória: Cousa, 2019.

SUSANO, Azambuja. *A baixa de Matias*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1988. (Coleção Letras Capixabas, v. 31).

TALLON, Miguel Depes. *Depois de Abril*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1998.

TALLON, Miguel Depes. *Romanceiro de Rio Pardo*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

TATAGIBA, Fernanda. *À sombra das coisas turvas*. Vitória: Cousa, 2010.

TATAGIBA, Fernanda. *Labirinto mínimo*. Vitória: Pedregulho, 2019.

TATAGIBA, Fernando. *Invenção da saudade*. Vitória: Edição do autor, 1982.

TATAGIBA, Fernando. *O sol no céu da boca*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1980. (Coleção Letras Capixabas, v. 1).

TATAGIBA, Fernando. *Rua*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1986. (Coleção Letras Capixabas, v. 23).

TATAGIBA, Maria Antonieta. *Frauta agreste*. Rio de Janeiro: Leite Ribeiro, 1927. (Cópia xerográfica).

TATAGIBA, Maria Antonieta. *Frauta agreste*. Edição modernizada de Paulo Roberto Sodré. V ria: Letras-Ufes; Cândida, 2020. Disponível em: <https://blog.ufes.br/neples/files/2020/09/Frauta-agreste-de-Maria-Antonietta-Tatagiba.-Neples-set.-2020.pdf>.

TAVARES, Marcos. Fada  es. In: _____; RIBEIRO, Lacy; SILY, Wanda Santos. *Uma, duas, três histórias infantis*. Ilustrações de Joyce Brandão. V ria: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1989. p. 5-15.

TAVARES, Marcos. *Gemagem*. V ria: Flor&Cultura, 1987.

TAVARES, Marcos. *No escuro armados*. 2. ed. V ria: Arte da Cura, 2017.

TAVARES, Marcos. *No escuro armados*. V ria: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1987. (Coleção Letras Capixabas, v. 26).

THEODORO, Jace. *Agudas e crônicas*. V ria: Secult-ES, 2010.

TIGRE, Júlio. *Entre o indicador e o polegar*. V ria: Ufes, 1995.

TRAVAGLIA, Aline. *Poema da destruição*. V ria: Secult-ES, 2010.

TREVO de quatro folhas. Haicais de Ester Abreu Vieira de Oliveira, Maria das Graças Silva Neves, Maria Helena Teixeira de Siqueira e Marilena Vellozo Soneghet Bergman. V ria: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

TROVAS e cantares capixabas. Organização de Afonso Cláudio [de Freitas Rosa]. 3. ed. V ria: Prefeitura Municipal de V ria, 2009.

TROVAS e cantares capixabas. Organização de Afonso Cláudio. 2. ed. Rio de Janeiro: MEC, 1980.

TURCHETTI, Maria da Glória. *Sob a nuvem do meu sentir*. V ria: Flor&Cultura, 2010.

ULIANA, Rita. *Trechos de trilhas: memórias*. V ria: Cousa, 2019.

UMA, duas, três histórias infantis. Contos de Marcos Tavares, Wanda Santos Sily e Lacy Ribeiro. Ilustrações de Joyce Brandão. V ria: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1989.

VAILLANT, Juane. *O mundo de c *. V ria: Pedregulho, 2015.

VALLADARES, Andra. *Cantador*. Ilustrações de Marcelo dos Santos Neto. V ria: Secult-ES, 2014.

VELLOZO, Paulo; NEVES, Jayme Santos; NEVES, Guilherme Santos. *Cant ridas e outros poemas fesceninos*. V ria: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1985. (Coleção Letras Capixabas, v. 20).

VELLOZO, Paulo; NEVES, Jayme Santos; NEVES, Guilherme Santos. *Cant ridas e outros poemas fesceninos*. [Cópia impressa do datiloscrito].

VENTURA, Anne. *Enquantamento*. V ria: Secult-ES, 2006.

VENTURA, Anne. *Teia tecendo aranha*. V ria: Secult-ES, 2010.

VERLY, Jorge. *Calendário*. V ria: Secult-ES, 2014.

VERLY, Jorge. *Voz*. V ria: Cousa, 2017.

VERVLOET, Sarah. *Contos e microcontos*. V ria: Secult-ES, 2013.

VIEIRA JR., Erly. *Contraponto, reta, plano*. V ria: 1999.

- VIEIRA JR., Erly. *Rodapés*. Vitória: Secult-ES, 2009.
- VIEIRA JR., Erly. –sse. Vitória: Secult-ES, 2008.
- VIEIRA JR., Erly; NEVES, Reinaldo Santos (Org.). *Instantâneo*. Vitória: Secretaria de Cultura do Espírito Santo, 2005.
- VIEIRA, Carlos José. *Sakura no hana – A flor de cerejeira: haikais*. Vitória: Arte da Cura, 2019.
- VILAÇA, Adilson. *A possível fuga de Ana dos Arcos*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1984. (Coleção Letras Capixabas, v. 12).
- VILAÇA, Adilson. *Albergue dos querubins*. Vitória: Ufes, 1995.
- VILAÇA, Adilson. *Espiridião e outras criaturas*. Vitória: Ímã, 1987.
- VILAÇA, Adilson. *Purpurina e outras desfolias*. Vitória: Ufes, 1992.
- VILAÇA, Adilson. *Tapos*. Vitória: Ímã, 1992.
- VILELA, Daniel. *Música de mobília*. Vitória: Causa, 2012.
- VOGAS, Vitor. *Irmãos de leite: poemas*. Vitória: Secult-ES, 2014.
- ZANINI, Tulio. *Mar de março*. Vitória: Flor&Cultura, 2004.
- ZANOLI, Tiago. *Chorume*. Vitória: Secult-ES, 2015.
- ZIMERER, Claus. *Manga verde*. Vitória: Causa, 2016.
- ZUNTI, Maria Lúcia Grossi. *No abraço das águas*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 2013.



ACERVO GERAL ESTUDOS CRÍTICOS

ABREU, Afonso. *Grandes nomes do Espírito Santo*: Rubem Braga. 2. ed. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 2006.

ACADEMIA Espírito-santense de Letras. *Patronos e acadêmicos*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2019. (Coleção José Costa, v. 28).

ACHIAMÉ, Fernando; NEVES, Reinaldo Santos (Org.). *Reino conquistado*: estudos em homenagem a Renato Pacheco. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 2003.

ALBERTINO, Orlando Lopes; SODRÉ, Paulo Roberto; SALGUEIRO, Wilberth (Org.). *Recados de tempo*: estudos sobre as crônicas de Rubem Braga. Vitória: Edufes, 2015.

ARAÚJO, José de Souza. *Pegadas na praia*: a obra de Anchieta em suas relações intertextuais. Ilhéus: Universidade Estadual de Santa Cruz, 2003.

AZEVEDO FILHO, Deneval Siqueira de. *Anjos cadentes*: a poética de Bernadette Lyra. Campos dos Goytacazes: Academia Campista de Letras, 2006.

AZEVEDO FILHO, Leodegário Amarante de. *Anchieta*: a Idade Média e o Barroco. Rio de Janeiro: Gernasa, 1966.

BITTENCOURT, Gabriel. *Literatura e História. Historiografia capixaba (Bibliografia da 1ª República)*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1984.

BOBBIO, Kátia; MOURA, Matusalém Dias de (Org.). *A voz do coração. Virgínia Gasparini Tamanini*: vida e obra. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2007. (Coleção Roberto Almada, v. 13).

BRAVOS companheiros e fantasmas: estudos críticos sobre o autor capixaba. Organização de Luiz Romero de Oliveira, Reinaldo Santos Neves, Rita de Cássia Maia e Silva Costa e Wilberth Salgueiro. Vitória: Ufes, 2006. v. 1.

BRAVOS companheiros e fantasmas: estudos críticos sobre o autor capixaba. Organização de Lino Machado, Paulo Roberto Sodré e Reinaldo Santos Neves. Vitória: Ufes, 2007. v. 2.

BRAVOS companheiros e fantasmas: estudos críticos sobre o autor capixaba. Organização de Lino Machado, Paulo Roberto Sodré e Reinaldo Santos Neves. Vitória: Ufes, 2008. v. 3.

BRAVOS companheiros e fantasmas: estudos críticos sobre o autor capixaba. Organização de Deneval Sequeira de Azevedo Filho, Reinaldo Santos Neves e Wilberth Salgueiro. Vitória: Edufes, 2011. v. 4.

BRAVOS companheiros e fantasmas: estudos críticos sobre o autor capixaba. Organização de Maria Amélia Dalvi, Orlando Lopes Albertino e Reinaldo Santos Neves. Vitória: Edufes, 2014. v. 5.

BRAVOS companheiros e fantasmas: estudos críticos sobre o autor capixaba. Organização de Orlando Lopes Albertino, Paulo Roberto Sodré e Wilberth Salgueiro. Vitória: Edufes, 2017. v. 6.

BRAVOS companheiros e fantasmas: estudos críticos sobre o autor capixaba. Organização de Arnon Tragino, Orlando Lopes Albertino, Paulo Muniz da Silva, Paulo Roberto Sodré, Pedro Antônio Freire, Sérgio da Fonseca Amaral e Wilberth Salgueiro. Campinas: Pontes, 2018. v. 7.

BRAVOS companheiros e fantasmas: estudos críticos sobre o autor capixaba. Organização de Paulo Roberto Sodré, Pedro Antônio Freire e Sérgio da Fonseca Amaral. Campos dos Goytacazes: Instituto Brasil Cultural, 2019. v. 8. Disponível em: <http://www.brasilmulticultural.com.br/_imagens/e-book%20Bravos%20companheiros%20e%20fantasmas-8.pdf>. Acesso em: 26 jul. 2019.

BUSATTO, Luiz. *O modernismo antropofágico no Espírito Santo*. Vitória: Ufes, 1992.

CADERNOS de cultura: Livros capixabas no vestibular. Vitória: Ufes, 1993. v. 2.

CARVALHO, José Augusto. Panorama das letras capixabas. *Revista de Cultura da Ufes*, Vitória, n. 21, 22 e 23, 1982.

CEOTTO, Maria Thereza Coelho. *Geir Campos e a Geração de 45*. Vitória: Ufes, 1992.

CEOTTO, Maria Thereza Coelho. *História, carnavalização e neobarroco: leitura do romance contemporâneo produzido no Espírito Santo*. Vitória: Edufes, 1999.

CID, Duílio Henrique Kuster. *Revolução de caranguejos: o teatro no Espírito Santo durante a Ditadura Militar*. Cariacica: Cândida, 2016.

CLÁUDIO [de Freitas Rosa], Afonso. *História da literatura espírito-santense*. Edição fac-similada da de 1912. Rio de Janeiro: Xerox do Brasil, 1981.

DAFLON, Fabio. *O limite é o cosmos: a poesia de Marly de Oliveira*. Vitória: Causa, 2019.

DRUMOND, Josina Nunes [Jô] (Org.). *O solitário de Itapemirim. Narciso Araújo: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2010. (Coleção Roberto Almada, v. 20).

DRUMOND, Josina Nunes [Jô]. *Esmaltes e camafeus: retratos de mulher (o pioneirismo de Guilly Furtado)*. São Paulo: Opção, 2014.

DUBIELA, Ana Karla; ZANOLI, Tiago (Org.). *O poeta da crônica. Rubem Braga: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2011. (Coleção Roberto Almada, v. 23).

FLEURY, Karina de Rezende Tavares (Org.). *Alma de flor. Maria Antonieta Tatagiba: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2007. (Coleção Roberto Almada, v. 12).

FLEURY, Karina de Rezende Tavares. *O papel da mulher e a mulher de papel: vida e obra de Maria Antonieta Tatagiba*. Vila Velha: Opção, 2008.

GAMA FILHO, Oscar. *História do teatro capixaba: 395 anos*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1981. (Coleção Estudos Capixabas, v. 3).

GAMA FILHO, Oscar. *Razão do Brasil em uma sociopsicanálise da literatura capixaba*. Vitória; Rio de Janeiro: Fundação Ceciliano Abel de Almeida; José Olympio, 1991.

GOMES, Deny (Org.). *A múltipla presença: vida e obra de Amylton de Almeida*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1996.

GOMES, Deny (Org.). *De folhas versadas. Robert Almada: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1998. (Coleção Roberto Almada, v. 1).

GONRING, José Irmo (Org.). *Faces poéticas. Geir Campos: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2009. (Coleção Roberto Almada, v. 18).

HUAPAYA, Raoni Schimitt. Doutrina do engrossamento de *Graciano Neves*: organização, estudo introdutório e notas para um livro eletrônico. 2015, 116f. Dissertação (Mestrado em Letras) – Programa de Pós-graduação em Letras, Universidade Federal do Espírito Santo, Vitória, 2015.

KOGURE, Linda (Org.). *Carmélia, por Carmélia. Carmélia Maria de Souza: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2010. (Coleção Roberto Almada, v. 19).

LIMA, José Victorino de. *Poetas capixabas*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2018. (Coleção José Costa, v. 27).

LIVROS capixabas no vestibular: *A panelinha de breu e Sueli*. Vitória: Ufes, 1993. (Coleção Cadernos de Cultura, v. 2).

MAESTRO, Humberto del. Crítica literária. Vitória: Academia Espírito-santense de Letras/Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 2001.

MATOS, Geraldo da Costa. *A poesia a(l)mada: uma reflexão sobre O país d'el rey & a casa imaginária*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1997.

MESQUITA, Letícia Nassar Matos. *A produção literária feminina nos jornais capixabas na segunda metade do século XIX: a revelação de Adelina Lírio*. Vitória: Programa de Pós-Graduação em Letras da Ufes/Academia Espírito-santense de Letras/Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1999.

MORAES, Paulo Stuck. *Efemérides capixabas*. Vitória: Edição do Autor, 2019.

MORAES, Tércio Ribeiro de. *Meu olhar ácido e lisérgico: poemas*. Vila Velha; Cariacica: Estação Capixaba; Cândida, 2018.

NEVES, Guilherme Santos. *Coletânea de estudos e registros do folclore capixaba: 1944-1982*. Organização de Reinaldo Santos Neves. Vitória: Centro Cultural de Estudos e Pesquisas do Espírito Santo/Petrobras, 2008. 2 v.

NEVES, Guilherme Santos. *Visão de Anchieta*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo/Cultural-ES, 1997.

NEVES, Reinaldo Santos (Org.). *Porque e por quê: Blank, Sérgio Luiz. Sérgio Blank: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2002. (Coleção Roberto Almada, v. 10).

NEVES, Reinaldo Santos. Mapa da literatura brasileira feita no Espírito Santo. In: NEVES, Maria Clara Medeiros Santos (Org.). *Estação capixaba*. Vila Velha: Estação Capixaba, 2000. Disponível em: <http://www.estacaocapixaba.com.br/2016/01/mapa-da-literatura-brasileira-feita-no.html>.

NEVES, Reinaldo Santos. *Mapa da literatura brasileira feita no Espírito Santo*. 2. ed. Vila Velha: Estação Capixaba, 2019. [Cópia impressa].

NEVES, Reinaldo Santos. *Mapa da literatura brasileira feita no Espírito Santo*. 2. ed. Vila Velha: Estação Capixaba, 2019. Disponível em: <https://blog.ufes.br/neples/files/2019/10/Mapa-da-literatura-brasileira-feita-no-ES-de-Reinaldo-Santos-Neves.-1.pdf>

OLIVEIRA, Ester Abreu Vieira de (Org.). *Caminhos literários no Espírito Santo: veredas literárias, textos diversos*. Vitória: Academia Feminina Espírito-santense de Letras, 2012.

OLIVEIRA, Ester Abreu Vieira de (Org.). *Caminhos literários no Espírito Santo: patronas e acadêmicas*. Vitória: Academia Feminina Espírito-santense de Letras, 2013.

OLIVEIRA, Ester Abreu Vieira de (Org.). *Caminhos literários no Espírito Santo*. Vitória: Academia Feminina Espírito-santense de Letras, 2012-2013. 2 v.

OLIVEIRA, Ester Abreu Vieira de (Org.). *Presença de Judith Leão Castello Ribeiro*. Vitória: GM, 2014.

OLIVEIRA, Ester Abreu Vieira de. *Ultrapassando fronteiras em metapoemas* [estudos sobre Anchieta, Oscar Gama, Roberto Almada et al.]. Vitória: Ufes, 2004.

PAULINO, Sinval. *Sol, solidão: análise da obra de Sérgio Blank*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória/Lei Rubem Braga, 2007.

RIBEIRO, Francisco Aurelio (Org.). *Ainda resta uma esperança. Haydée Nicolussi: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2007. (Coleção Roberto Almada, v. 14).

RIBEIRO, Francisco Aurelio (Org.). *Leitura e literatura infanto-juvenil* [estudos sobre Alvarito Mendes Filho, Francisco Aurelio Ribeiro, Maria Helena Hees Alves et al.]. Vitória: Ufes, 1997.

RIBEIRO, Francisco Aurelio (Org.). *Método confuso. Mendes Fradique: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2012. (Coleção Roberto Almada, v. 26).

RIBEIRO, Francisco Aurelio (Org.). *Patronos & acadêmicos [da Academia Espírito-santense de Letras]*. 3. ed. Serra: Formar, 2010.

RIBEIRO, Francisco Aurelio. *A árvore das palavras. Adilson Vilaça: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 1999. (Coleção Roberto Almada, v. 4).

RIBEIRO, Francisco Aurelio. *A literatura do Espírito Santo: ensaios, história e crítica*. Serra: Formar, 2010.

RIBEIRO, Francisco Aurelio. *A literatura do Espírito Santo: uma marginalidade periférica*. Vitória: Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1996.

RIBEIRO, Francisco Aurelio. *A modernidade das letras capixabas*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1993.

RIBEIRO, Francisco Aurelio. *Estudos críticos de literatura capixaba*. Vitória: Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1990.

RIBEIRO, Francisco Aurelio. *Literatura feminina capixaba (1920-1950)*. Vitória: Academia Espírito-santense de Letras, 2003.

RIBEIRO, Francisco Aurelio; AZEVEDO, Thelma Maria (Org.). *Dicionário de escritores e escritoras do Espírito Santo*. Serra: Formar, 2008.

VAZZOLER, Djalma; SANT'ANNA, Mônica A. Helcane Carvalho de (Org.). *Múltiplas escrituras. Reinaldo Santos Neves: vida e obra*. Vitória: Prefeitura Municipal de Vitória, 2001. (Coleção Roberto Almada, v. 8).

VIEIRA JR., Ery [Org.]. *Crítica em artes*. Vitória: Secult-ES, 2010.

VIOTTI, Helio Abranches. *Anchieta, primeiro dramaturgo do Espírito Santo*. Conferência pronunciada no dia 17 de março de 1967, em Vitória. [Cópia impressa do datiloscrito].

NEPLES



Núcleo de Estudos
e Pesquisas da
Literatura do ES

ACERVO GERAL PERIÓDICOS

CUCA: Revista de Cultura Capixaba, Vitória, n. 1, 1985.

CUCA: Revista de Cultura Capixaba, Vitória, n. 2, 1985.

CUCA: Revista de Cultura Capixaba, Vitória, n. 3, 1985.

CUCA: Revista de Cultura Capixaba, Vitória, n. 4, 1986.

CUCA: Revista de Cultura Capixaba, Vitória, n. 5, 1986 [Encarte].

FERNÃO: Revista do Núcleo de Estudos e Pesquisas da Literatura do Espírito Santo, Vitória, n. 1 (Portfólio sobre Reinaldo Santos Neves), 1º sem. 2019. Disponível em: <https://periodicos.ufes.br/fernao/issue/view/977>

FERNÃO: Revista do Núcleo de Estudos e Pesquisas da Literatura do Espírito Santo, Vitória, n. 2 (Portfólio sobre Bernadette Lyra), 2º sem. 2019. Disponível em: <https://periodicos.ufes.br/fernao/issue/view/978>

FERNÃO: Revista do Núcleo de Estudos e Pesquisas da Literatura do Espírito Santo, Vitória, n. 3 (Portfólio sobre Elisa Lucinda), 1º sem. 2020. Disponível em: <https://periodicos.ufes.br/fernao/issue/view/1168>

FERNÃO: Revista do Núcleo de Estudos e Pesquisas da Literatura do Espírito Santo, Vitória, n. 4 (Portfólio sobre Sérgio Blank), 2º sem. 2020. Disponível em: <https://periodicos.ufes.br/fernao/issue/view/1169>

LETRA, Vitória, n. 1, 1981.

LETRA, Vitória, n. 2, 1982.

LETRA, Vitória, n. 3, 1983.

LETRA, Vitória, n. 4, 1984.

LETRA, Vitória, n. 5, 1985.

LETRA, Vitória, n. 6, 1986.

LETRA, Vitória, n. 7, 1987.

ÍMÃ, Vitória, n. 1, 1985.

ÍMÃ, Vitória, n. 2, 1986.

ÍMÃ, Vitória, n. 3, 1986.

ÍMÃ, Vitória, n. 4, 1990.

ÍMÃ, Vitória, Rio de Janeiro, n. 5, 1993.

VOCÊ, Vitória, n. 4, out. 1992.

VOCÊ, Vitória, n. 6, dez. 1992.

VOCÊ, Vitória, n. 7, jan. 1993.

VOCÊ, Vitória, n. 9, mar. 1993.

VOCÊ, Vitória, n. 10, abr. 1993.

VOCÊ, Vitória, n. 11, maio 1993.

VOCÊ, Vitória, n. 12, jun. 1993.

VOCÊ, Vitória, n. 15, set. 1993.

VOCÊ, Vitória, n. 17, nov. 1993.

VOCÊ, Vitória, n. 19, jan. 1994.

VOCÊ, Vitória, n. 20, fev. 1994.

VOCÊ, Vitória, n. 21, mar. 1994.

VOCÊ, Vitória, n. 22, abr. 1994.

VOCÊ, Vitória, n. 23, jun. 1994.

VOCÊ, Vitória, n. 24, jul. 1994.

VOCÊ, Vitória, n. 25, ago. 1994.

VOCÊ, Vitória, n. 26, set. 1994.

VOCÊ, Vitória, n. 28, jan.-fev. 1995

VOCÊ, Vitória, n. 29, mar.-abr. 1995.

VOCÊ, Vitória, n. 30, maio 1995.

VOCÊ, Vitória, n. 31, jun. 1995.

VOCÊ, Vitória, n. 32, jul. 1995.

VOCÊ, Vitória, n. 35, out.-nov. 1995.

VOCÊ, Vitória, n. 37, fev.-mar. 1996.

VOCÊ, Vitória, n. 38, abr.-maio 1996.

VOCÊ, Vitória, n. 40, jul. 1996.

VOCÊ, Vitória, n. 42, set. 1996.

VOCÊ, Vitória, n. 44, jan.-fev. 1997.

VOCÊ, Vitória, n. 45, maio 1997.

VOCÊ, Vitória, n. 46, jun. 1997.

VOCÊ, Vitória, n. 47, jul. 1997.

VOCÊ, Vitória, n. 48, ago. 1997.

VOCÊ, Vitória, n. 49, set. 1997.

VOCÊ, Vitória, n. 50, out. 1997.

VOCÊ, Vitória, n. 51, nov. 1997.

VOCÊ, Vitória, n. 52, dez. 1997.

VOCÊ, Vitória, n. 54, fev. 1998 (sic).

VOCÊ, Vitória, n. 53, jan. 1998 (sic).

VOCÊ, Vitória, n. 55, mar. 1998.

VOCÊ, Vitória, n. 56, abr. 1998.

VOCÊ, Vitória, n. 57, maio 1998.

VOCÊ, Vitória, n. 58, jun. 1998.

VOCÊ, Vitória, n. 59, jul. 1998.

VOCÊ, Vitória, n. 60, out. 1998.